



Amersfoort, Februari 2016

Beste ouders,

Het is al weer voorjaarsvakantie. Middels deze nieuwsbrief willen we u bijpraten over het reilen en zeilen in de plusklas.

Vluchtelingen

Direct na de kerstvakantie zijn we met een nieuw project begonnen: Vluchtelingen. Onder leiding van Justia, een kunstenares uit Amersfoort, zijn de kinderen creatief aan de slag gegaan met het nieuwe thema. Justia heeft een groot hart voor vluchtelingen, daarom probeert zij op verschillende manieren de schrijnende situaties waarin vluchtelingen verkeren onder de aandacht te brengen. Op verschillende scholen is ze een project "Van binnen moet ik huilen" gestart, waaronder de plusklas. De kinderen zijn begonnen met het schrijven van gedichten, waarbij ze werden uitdaagd creatief met taal om te gaan. De kinderen hebben in vier groepen gewerkt aan een huis van klei. Bij het bouwen van de huizen hebben de kinderen geleerd hoe je klei stevig kunt maken. De huizen zien er uit zoals de huizen in Syrië er gewoonlijk uitzien. Maar de huizen zijn leeg, want de bewoners ervan moesten vluchten. Daarnaast hebben de kinderen met elkaar een flatgebouw gemaakt, waarin de interieurs van de gevluchte bewoners te zien zijn. Van sommige interieurs is bijna niets over vanwege het militaire geweld. Het is de bedoeling dat deze werkstukken voor Goede Vrijdag in een etalage in Amersfoort ten toon worden gesteld. Omdat 'The Passion' dit jaar in Amersfoort komt en er dus veel mensen in Amersfoort zullen komen, hoopt Justia, en wij met haar, dat door middel van de werkstukken van

basisschoolkinderen in de verschillende etalages er meer positieve aandacht komt voor vluchtelingen.

Presentatie landsgrenzen

De moeder van Daan de Graaf heeft een les gegeven over het ontstaan van de landsgrenzen in het Midden Oosten. Vaak lopen de landsgrenzen dwars door bevolkingsgroepen heen. We leerden hoe het bij elkaar plaatsen van bevolkingsgroepen in een nieuw land tot spanningen kunnen leiden en zelfs tot oorlog.

Foto: Presentatie Inge de Graaf



De bovenschoolse plusklas van Educatis is een initiatief van de Johannes Calvijnschool, de Daniëlschool en de Willem Farel school



Debat

De vader van Jaap-Willem heeft ons op een middag geleerd hoe we een debat met elkaar moeten voeren. We werden onderverdeeld in verschillende partijen. Er werd een wetsvoorstel ingediend nl. het plaatsen van een AZC in een bosgebied vlakbij school. De Economische Partij, Christendemocraten, Partij voor Natuurbehoud en andere partijen werden uitgedaagd om zich een mening hierover te vormen. Voordat ze met elkaar in debat gingen, hebben de kinderen binnen hun partij overleg gevoerd en nagedacht over hoe je je mening onderbouwt met argumenten. Daarna zijn de partijen middels een debat met elkaar in discussie gegaan.



Foto: Debat

Bezoek vluchteling

Ook hebben we op een middag een vluchteling in de klas op bezoek gehad. Dilvin Shengali vertelde dat ze 13 keer in haar leven is gevlucht en dat ze onderweg zelfs modder en gras heeft moeten eten om te overleven. Dat was indrukwekkend! Ze gaf aan heel blij geweest te zijn dat ze in Nederland in het AZC eindelijk een veilige plek vond. Ze woont nu al meer dan 20 jaar in Nederland en heeft het goed. Ze gaf ons mee dat als mensen in nood zijn wij ze altijd moeten helpen.

Rafa Rafa spel

Verder hebben we het Rafa Rafa spel met elkaar gespeeld. Rafa Rafa is een simulatiespel: een tweeculturenspel waarin twee groepen, die elk een eigen cultuur vormen, met elkaar in contact komen. We hebben de groep in tweeën gedeeld. Aan de hand van voorschriften maakte iedere groep zich een cultuur eigen. Vervolgens mochten van iedere groep steeds 3 kinderen op bezoek bij de andere cultuur totdat alle kinderen de andere cultuur bezocht hadden. De bedoeling van de bezoeken was dat je middels observatie en analyse er probeerde achter te komen hoe de andere cultuur in elkaar

De bovenschoolse plusklas van Educatis is een initiatief van de Johannes Calvijn school, de Daniëlschool en de Willem Farel school



stak. De observatie deelde je met je eigen groepsleden. Dingen die onduidelijk waren werden besproken en 3 andere kinderen gingen op bezoek om een nog duidelijker beeld te krijgen van de andere cultuur. Ze mochten proberen mee te spelen in de andere cultuur. Maar ze merkten ook dat ze de 'taal' van de andere cultuur niet begrepen. Na ongeveer 3 bezoeken hadden beide groepen in de gaten wat de gewoonten van de andere cultuur waren. In het nagesprek bespraken we dat er grote culturen zijn, bv. een land heeft een cultuur, maar dat er ook kleine culturen zijn, bv. het gezin waar je uitkomt. Verder hebben we het gehad over je onbegrepen voelen in een andere cultuur. Vluchtelingen kunnen zich bij ons ook onbegrepen voelen of zich niet thuis voelen, omdat ze uit een andere cultuur afkomstig zijn. Het is goed om daar rekening mee te houden.

Bijbelstudie

De Bijbelstudie was deze keer ook gelinkt aan het thema. In de Bijbel komen ook veel vluchtelingen voor. De Heere Jezus was een vluchteling. Mozes was vluchteling. We hebben nagedacht over hoe we om moeten gaan met de vluchteling of vreemdeling. Daarbij hebben we de geschiedenis van Abraham gelezen die drie mannen ontving. Door Schrift met Schrift te vergelijken, nl. Hebr. 13:2 *Vergeet de herbergzaamheid niet; want hierdoor hebben sommigen onwetend engelen geherbergd* met de geschiedenis van Abraham, kwamen we erachter dat de daad van Abraham door de Bijbel als een bijzondere daad wordt gezien. In de regel van Benedictus staat dit: 'Alle gasten die aankomen moeten worden ontvangen als Christus zelf.' Verder hebben we ook nagedacht over hoever onze herbergzaamheid moet strekken. We lazen daarbij Deut. 15:7-11 en gebruikten een artikel van het RD geschreven door Rabbijn Evers waarin ons handvatten hiervoor worden aangereikt:

1. financieel zelfbehoud gaat voor het verzorgen van anderen;
2. maar het lijfsbehoud van anderen gaat altijd voor onze eigen financiën.

Leren leren

De afgelopen tijd hebben we met de kinderen al gewerkt aan hun leerproces en hoe je omgaat met bijvoorbeeld een planning etc. Toch wilden we het 'leren leren' meer structureel aandacht geven. Na de afronding van het project kinderliteratuur (groep 7/8 heeft het project kort na de kerstvakantie afgerond en groep 5/6 een paar weken geleden) hebben alle kinderen een start gemaakt met 'leren leren'. Groep 5/6 onder leiding van juf Janet en groep 7/8 onder leiding van juf Gerdien.

Waarom 'leren leren'?

Waarom wordt 'leren leren' aangeboden in de plusklas? Uit onderzoek is gebleken dat maar 16% van de hoogbegaafde leerlingen de universiteit haalt. Dat is opvallend, omdat je van leerlingen met een grootleervermogen verwacht dat zij juist de universiteit halen. Helaas is dat niet zo. Waardoor komt dat? Veel hoogbegaafde leerlingen hebben geen leerstrategie. Ze weten niet hoe ze woordjes moeten leren of een lap tekst aanpakken. Bijvoorbeeld: Ze lezen de tekst voor een geschiedenis repetitie een aantal keren door. Iedere keer als ze de tekst lezen herkennen ze woorden of zinnen en denken dat ze de tekst beheersen. Bij een repetitie blijkt dat niet zo te zijn. Ze halen een onvoldoende, terwijl ze echt de tekst wel bekeken hebben. Maar ze hebben zich de stof niet eigen gemaakt. En daar gaat het om bij leren. Bij veel leerlingen gaat deze manier van 'leren' (voor zover je

De bovenschoolse plusklas van Educatis is een initiatief van de Johannes Calvijn school, de Daniëlschool en de Willem Farel school



dat leren kunt noemen) lange tijd goed. Dat komt omdat ze een goed geheugen hebben en de lesstof nog niet zo complex is dat je er echt voor moet gaan zitten. Maar vroeg of laat lopen ze er tegen aan dat ze de stof toch niet zo goed beheersen als ze dachten. Zeker als de lesstof complexer wordt.

Foto: Een kleihuis maken

'Leren leren' In de praktijk

Groep 5/6 is net begonnen met 'leren leren'. Zij leren aan de hand van de autometafoor dat ze zelf verantwoordelijk zijn voor hun leerproces, zij moeten de auto besturen. Daarbij leren ze dat het belangrijk is om gebruik te maken van goede **strategieën**, om een goede **motivatie** te hebben, **zelfredzaam** te zijn en om te weten wat je **zelfbeeld** is. Met behulp van deze 4 pijlers gaan de leerlingen leren op een goede manier hun leerproces aan te sturen.



Groep 7/8 is direct hard aan het werk gezet. Het voorgezet onderwijs komt voor hen al best dichtbij. Daarom hebben ze twee keer een Latijnse woordjes toets gehad. Hierbij hebben ze de salamitechniek aangeboden gekregen. Vraagt u maar eens wat dat inhoud. Ook hebben ze geleerd dat het goed is om tijdens het leren beide hersenhelften te gebruiken. Tijdens het leren wordt voornamelijk de linkerhersenhelft gebruikt. Uit onderzoek is gebleken dat bewegen tijdens het leren beide hersenhelften stimuleert, omdat je linkerhersenhelft de rechterkant van je lichaam aanstuurt en andersom. Bewegen tijdens het leren bevordert het blijven hangen van de nieuwe stof. Er zijn kinderen die hier enthousiast mee aan de slag zijn gegaan en achteraf vertelden dat ze deze manier van leren nog leuk vonden ook. Verder hebben de kinderen al twee keer een toets gehad, waarbij ze een tekst leerden over filosofie. We hebben voor filosofie gekozen, omdat dat nieuwe stof voor ze is met een hoog abstractieniveau en het is tevens ook complexe leerstof, waar je echt voor moet gaan zitten. Van de te leren tekst moesten de kinderen een mindmap maken en vervolgens aan de hand van de mindmap de tekst leren. Omdat er verschillende manieren zijn om een tekst te leren, hopen we de komende tijd nog meer manieren aan te bieden. De leerlingen kunnen zo ervaren welke manier van leren het meest bij hen aansluit.

Vraag

Als laatste hebben we nog een vraag. Er is al eerder een soortgelijke vraag aan u gesteld, maar om het e.e.a. duidelijk te hebben, stellen we hem nog een keer. Binnenkort hoopt de website van de

De bovenschoolse plusklas van Educatis is een initiatief van de Johannes Calvijnsschool, de Daniëlschool en de Willem Farelsschool



plusklas de lucht in te gaan. Om de website aantrekkelijk eruit te laten zien, zullen er foto's van de plusklas op geplaatst worden. Als u er bezwaar tegen heeft dat uw kind op de website te zien is, wilt u dit dan aangeven door een mailtje te sturen naar plusklas@educatis-rpo.nl?

We wensen iedereen een goede voorjaarsvakantie!

Hartelijke groet,
Janet en Gerdien

P.s.: We vinden het leuk om in de plusklas foto's te maken. Mocht er iemand nog een goedwerkende camera hebben liggen, die niet gebruikt wordt, we houden ons aanbevolen.

De bovenschoolse plusklas van Educatis is een initiatief van de Johannes Calvijn school, de Daniëlschool en de Willem Farel school